



VOODOO JIVE



Chorégraphe : Adrian Churm (UK) janvier 2013
Musique : Voodoo Voodoo by Mike Sanchez & His Band
Danse : 64 temps – 2 murs – en ligne – Intermédiaire
Intro = x8

KICK ACROSS, KICK SIDE, COASTER STEP X 2 (1 à 8)

1 – 2 Kick PD croisé devant PG – kick PD à droite (kick bas)
3 & 4 Coaster step droit arrière
5 – 6 Kick PG croisé devant PD – kick PG à gauche (kick bas)
7 & 8 Coaster step gauche arrière

ROCK FWD, RECOVER, ½ TURN R INTO SHUFFLE FWD, PIVOT ½ TURN R, SHUFFLE FWD (9 à 16)

1 – 2 Rock step droit avant – revenir sur PG (se préparer à tourner à droite)
3 & 4 ½ tour à droite en pas chassé droit avant
5 – 6 PG devant – ½ tour pivot à droite (appui sur PD)
7 & 8 Pas chassé gauche avant.....(12 H 00)

POINT R FOOT FWD, HOLD, CLOSE, POINT L FOOT FWD, HOLD, POINTSWITCHES, STEP FWD TAP (17 à 24)

1 – 2 Pointer PD devant - pause
& 3 – 4 Ramener PD près PG – pointer PG devant - pause
& 5 & 6 Ramener PG près PD – pointer PD devant – ramener PD près PG – pointer PG devant
& 7 – 8 Ramener PG près PD – PD devant – tap PG près PD

CHASSE L, ROCK BACK, CHASSE R STARTING TO TURN L, COMPLETE ¼ TURN L CHASSE L (25 à 32)

1 & 2 Pas chassé gauche à gauche
3 – 4 Rock step droit arrière – revenir sur PG
5 & 6 Pas chassé droit à droite en amorçant ¼ tour à gauche
7 & 8 Terminer ¼ tour à gauche en pas chassé gauche à gauche.....(9 H 00)

STEP ACROSS TAP BEHIND, SMALL STEP BACK, HEEL BALL CROSS, SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, IN FRONT (33 à 40)

1 – 2 Croiser PD devant PG – tap PG derrière PD
& 3 & 4 Déposer PG légèrement en arrière – tap talon PD devant – ramener PD sur le ball – croiser PG devant PD
5 – 6 Rock step droit à droite – revenir sur PG
7 & 8 Croiser PD derrière PG – PG à gauche – croiser PD devant PG.....(9 H 00)

SIDE ROCK RECOVER, ¼ TURN LEFT INTO COASTER STEP, PIVOT ½ TURN L, SHUFFLE FWD (41 à 48)

1 – 2 Rock step gauche à gauche – revenir sur PD
3 & 4 ¼ tour à gauche avec un coaster step gauche arrière
5 – 6 PD devant – ½ tour pivot à gauche (appui sur PG)
7 & 8 Pas chassé droit avant.....(12 H 00)

ROCK FWD, RECOVER, JAZZ JUMP OUT, HOLD, SAILOR STEP X 2 (49 à 56)

1 – 2 Rock step gauche avant – revenir sur PD
& 3 – 4 Sauter légèrement en arrière avec PG à gauche – PD à droite - pause
5 & 6 Sailor step gauche
7 & 8 Sailor step droit

CROSS BEHIND, UNWIND ½ TO LEFT, KICK & HEEL & TOUCH & HEEL, STEP, CLOSE (57 à 64)

1 – 2 Croiser PG sur le ball derrière PD – dérouler ½ tour à gauche (appui sur PG)
3 & 4 Kick PD en avant – PD sur le ball près PG – talon PG devant
& 5 Abaisser plante PG (légèrement tournée vers la droite) – toucher pointe PD derrière PG
& 6 PD en arrière (légèrement tournée vers la gauche) – toucher talon PG devant
& 7 – 8 Ramener PG près PD – PD devant – assembler PG au PD (appui sur PG)