



# TWIST & SHAKE



**Chorégraphe :** Sylvie ROY - Québec

**Musique :** The Shake - Neal McCoy – 147 bpm

**Musique suggérée :** Good time – Alan Jackson – 133 bpm

**Description :** Line dance, 2 murs, 32 temps

**Niveau :** débutant

## **WALKS x 3 FORWARD, KICK with clap, WALKS x 3 BACKWARD, TOGETHER**

1-2 Pas D devant – Pas Gauche devant

3-4 Pas D devant – Coup de pied G devant en frappant des mains

5-8 Pas arrière G – Pas arrière D – Pas arrière G – Poser pied D près du G

## **SWIVELS to right – HOLD & CLAP – SWIVELS to left – HOLD & CLAP**

1-2 Pivoter les talons vers la droite – Pivoter les pointes de pieds vers la droite

3-4 Pivoter les talons vers la droite – Pause en frappant des mains

5-6 Pivoter les talons vers la gauche – Pivoter les pointes de pieds vers la gauche

7-8 Pivoter les talons vers la gauche – Pause en frappant des mains

## **STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, TOUCH x 2**

1-2 Pas D sur le côté droit – Poser pied G près du D

3-4 Pas D sur le côté droit – Toucher la pointe du pied G près du D

5-6 Pas G sur le côté gauche – Poser pied D près du G

7-8 Pas G sur le côté gauche – Toucher la pointe du pied D près du G

## **1/4 TURN LEFT, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH x 2**

1-2 1/4 de tour à gauche en déposant le pied D sur le côté – Toucher la pointe du pied G près du D

3-4 Pas G sur le côté gauche – Toucher la pointe du pied D près du G

5-6 1/4 de tour à gauche en déposant le pied D sur le côté - Toucher la pointe du pied G près du D

7-8 Pas G sur le côté gauche – Toucher la pointe du pied D près du G

*Gardez le rythme et reprenez « from the top » !*