



THE FLUTE



Chorégraphe : Maggie Gallagher
Musique : Flute - Barcode Brothers
Line Dance : 64 temps - 3 murs
Niveau : Intermédiaire
Intro : 32 comptes

Restart: au mur 2 après 56 comptes – au mur 5 après 40 comptes

Note : dans les deux cas la musique faiblit pendant les huit comptes précédents le restart – continuer à danser jusqu'au restart

STOMP, HOLD, STEP 1/2 PIVOT R X 2, OUT L OUT R, CROSS

1-2 Stomp PD devant - PAUSE
3-4 PG devant – 1/2 t à D
5-6 PG devant – 1/2 t à D
&7-8 PG à G (out) - PD à D (out) - croiser PG devant PD

BACK SIDE CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS, 1/4 L, 1/2 L

1-2 PD derrière - PG à côté PD
3-4 Croiser PD devant PG - PG à G
5-6 Reprendre appui sur PD - croiser PG devant PD
7-8 1/4 t à G, PD derrière – 1/2 t à G, PG devant 3 :00

STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH & STEP, SCUFF, BRUSH, BRUSH

1-2 PD devant - scuff PG devant
3-4 Brosser PG vers l'arrière croisé devant PD – Brosser PG vers l'avant croisé devant PD
&5-6 PG près du PD - PD devant - scuff PG devant
7-8 Brosser PG vers l'arrière croisé devant PD – Brosser PG vers l'avant croisé devant PD

ROCK FORWARD, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK BACK, RECOVER, ROCK FWD, RECOVER

1-2 Rock PG devant – retour sur PD
3&4 Shuffle arrière G.D.G.
5-6 Rock PD derrière - retour sur PG
7-8 Rock PD devant - retour sur PG

STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS, STOMP R, HOLD, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Stomp PD à D - PAUSE
3&4 Croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD
5-6 Stomp PD à D - PAUSE
7&8 Croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD **Restart ici au 5^e mur à 12 :00*

SIDE ROCK, RECOVER, CROSS BEHIND, HOLD, & CROSS, HOLD, & CROSSING SHUFFLE

1-2 Rock side, PD à D - retour sur PG
3-4 Croiser PD derrière PG - PAUSE
&5-6 PG à G - croiser PD devant PG - PAUSE
&7&8 PG à G - pas chassés croisés vers la G (G.D.G.)

SIDE ROCK, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, HEEL GRIND 1/4 R, ROCK BACK, RECOVER

1-2 Rock side, PG à G - retour sur PD
3&4 Croiser PG derrière PD - PD à D - croiser PG devant PD
5-6 Talon D devant et heel grind 1/4 t à D - PG derrière
7-8 Rock PD derrière - retour sur PG **Restart ici au 2^e mur à 3 :00*

HEEL GRIND 1/4 R, ROCK BACK, RECOVER, WALK R, FULL TURN R, WALK L

1-2 Talon D devant et heel grind 1/4 t à D - PG derrière **9:00**
3-4 Rock PD derrière - retour sur PG
5-6 PD devant – 1/2 t à D, PG derrière
7-8 1/2 t à D, PD devant - PG devant **9:00**