



TEMPLE BAR



Chorégraphe : Karen Kennedy (Nuline – Mars 2016)

Musique : Temple Bar by Nathan Carter. Album: Stayin' up All Night

Type : 32 temps, 2 murs

Niveau : Novice

Intro : dès le début sur les paroles.

RIGHT & LEFT TOE SWITCHES, RIGHT & LEFT HEEL SWITCHES, ½ PIVOT, ¼ PIVOT

1&2& Pointe D à D, PD à coté du PG, Pointe G à G, PG à coté du PD

3&4& Toucher Talon D devant, PD à coté du PG, Toucher Talon G, PG à coté du PD

5 -6 PD devant, pivot ½ tr à G **(6.00)**

7 -8 PD devant, pivot ¼ tr à G **(3.00)**

R & L TOE SWITCHES, R KICKBALL CHANGE, ROCK FWD, RECOVER, ½ TURNING SHUFFLE

1&2& Pointe D à D, PD à coté du PG, Pointe G à G, PG à coté du PD

3&4 Coup de PD devant, PD à coté du PG, PG devant

5 -6 Rock PD devant, Retour PdC sur PG

7&8 Pas Chassé ½ tr à D (PD, PG, PD) **(9.00)**

* tag 6 temps ici au 6^{ème} mur et restart à 6h

CROSS ROCK, RECOVER, LEFT CHASSE, CROSS ROCK, RECOVER, RIGHT CHASSE

1 -2 Rock Croisé PG sur PD, Retour PdC sur PD

3&4 PG à G, PD à coté du PG, PG à G,

5 -6 Rock Croisé PD sur PG, Retour PdC sur PG,

7&8 PD à D, PG à coté du PD, PD à D **(9.00)**

LEFT SAILOR, RIGHT SAILOR WITH ¼ TURN RIGHT, ROCK FWD, RECOVER, ½ TURNING SHUFFLE

1&2 Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

3&4 Croiser PD derrière PG, en faisant ¼ tr à D, PG à G, PD à D **(12.00)**

5 -6 Rock PG devant, Retour PdC sur PD

7&8 Pas Chassé ½ tr à G (PG,PD,PG) **(6.00)**

tag:- au 6^{ème} mur face à 6h danser les sections 1&2 rajouter :

CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE LEFT WITH ¼ TURN, RIGHT ½ PIVOT TURN

1 -2 Rock Croisé PG sur PD, Retour PdC sur PD. (9.00)

3&4 PG à G, PD à coté du PG, ¼ tr à G avec PG devant (6.00)

5 -6 PD devant, pivot ½ tr à G (12.00)

Et Reprendre du début (face à 6h)