

RETOURNER LA-BAS

Musique: Retourner là-bas de Jean-Baptiste Guégan

Chorégraphe: Marie Claude Gil (Fr) mcgil@free.fr - Blog: dancewithme-country.fr

Niveau: Novice

Intro: 16 comptes - 2 Murs - 48 Comptes

SECTION 1: SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ¼ TURN RIGHT, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE

- 1-2 Rock PD à Droite, revenir PdC PG
- 3&4 Croiser PD devant PG, poser PG à Gauche , Croiser PD devant PG
- &5-6 1/4 tour à droite en posant le PG à Gauche , revenir PdC PD
- 7&8 Croiser PG devant PD, poser PD à Droite, Croiser PG devant PD

SECTION 2: SIDE ROCK, SAILOR STEP RIGHT, SAILOR STEP ¼ TURN LEFT, STEP TURN

- 1-2 PD à Droite, revenir PdC PG
- 3&4 Croiser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D
- 5&6 Poser PG en ¼ tour à gauche derrière PD, PD à droite, PG à gauche
- 7&8 PD devant, ½ tour à gauche

SECTION 3: TRIPLE STEP FORWARD, ¼ TURN RIGHT TRIPLE STEP, ½ TURN RIGHT TRIPLE STEP, CROSS ROCK

- 1&2 Pas Chassé avec PD devant
 - 3&4 1/4 tour à droite, Pas Chassé à gauche
 - 5&6 ½ tour à droite Pas Chassé à droite
- ICI FINAL MUR 8: SUR LES COMPTES 5&6 ¾ TOUR PAS CHASSES A DROITE**
- 7-8 Croiser PG devant PD, revenir PdC PD

SECTION 4: SIDE TRIPLE STEP, JAZZ BOX ¼ TURN RIGHT, LARGE STEP FORWARD, STOMP LEFT

- 1&2 Pas Chassé coté gauche
- 3-4-5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG 1/4 tour à droite, poser PD à coté du PG, avancer PG
- 7-8 Grand Pas PD devant, Stomp PG à coté du PD

SECTION5: TRIPLE STEP FORWARD RIGHT AND LEFT, WEAVE

- 1&2 Pas Chassé avec PD devant
- 3&4 Pas Chassé avec PG devant
- 5-6-7-8 PD à droite, PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

SECTION6: ¼ TURN RIGHT ROCK STEP, ¼ TURN RIGHT TRIPLE STEP, ½ TURN RIGHT LEFT TRIPLE STEP, ROCK BACK

- 1-2 ¼ tour à droite Rock PD, revenir PdC PG
- 3&4 ¼ à droite Pas Chassé à droite
- 5&6 ½ tour à droite Pas Chassé à gauche
- 7-8 Rock derrière PD, revenir PdC PG

HAVE FUN !!!