



MY GREEK N°1



Chorégraphe : Maria Rask

Musique : My number one (Helena Papparizou)

Type de danse: Danse en Ligne, 1 mur, Modern - Partie A : 48 comptes / Partie B : 16 comptes / Tag : 8 comptes

Niveau : Novice

Danse Phrasée : A – Tag – A – B – B – A – Reprise – A – B - A

Départ après le mot « Undercover »

Partie A

1-8 ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH,

- 1-2 PD à droite, 1/4 de tour à droite - PG, 1/2 tour à droite
- 3-4 PD, 1/4 de tour à droite - Toucher le PG à côté du PD *finir les bras dans les airs*
- 5-6 PG à gauche, 1/4 de tour à gauche - PD, 1/2 tour à gauche
- 7-8 PG, 1/4 de tour à gauche - Toucher le PD à côté du PG *finir les bras dans les airs*

9-16 MAMBO STEPS,

- 1&2 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD à côté du PG
- 3&4 Rock du PG derrière - Retour sur le PD - PG à côté du PD
- 5&6 Rock du PD à droite - Retour sur le PG - PD à côté du PG
- 7&8 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD - PG à côté du PD

17-24 PADDLE FULL TURN TO LEFT, ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN,

En poussant du PD

- 1& PD, 1/4 de tour à gauche 09:00 - PG sur place
- 2& PD, 1/4 de tour à gauche 06:00 - PG sur place
- 3& PD, 1/4 de tour à gauche 03:00 - PG sur place
- 4& PD, 1/4 de tour à gauche 12:00 - PG sur place
- 5-6 Rock du PD devant - Retour sur le PG
- 7&8 Triple Step PD, PG, PD, 1/2 tour à droite 06:00

25-32 PADDLE FULL TURN TO RIGHT, ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN,

En poussant du PG

- 1& PG, 1/4 de tour à droite 09:00 - PD sur place
- 2& PG, 1/4 de tour à droite 12:00 - PD sur place
- 3& PG, 1/4 de tour à droite 03:00 - PD sur place
- 4& PG, 1/4 de tour à droite 06:00 - PD sur place
- 5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7&8 Triple Step PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 12:00

33-40 RIGHT VAUDEVILLE, LEFT VAUDEVILLE, CROSSES,

- 1&2 Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Talon D devant
- &3 PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
- &4 PD à droite - Talon G devant
- &5 PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG
- &6 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- &7 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- &8 PG à gauche - Croiser le PD devant le PG

41-48 SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, HEEL BALL CROSS, HEEL BALL CROSS,

- 1-2 Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 3&4 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
- 5&6 Talon D devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD
- 7&8 Talon D devant - PD à côté du PG - Croiser le PG devant le PD

Note Reprise de la danse ici sur le troisième **A Time**, vous l'entendrez !

Départ sur le premier compte de la 5e section

Tag : faire une seule fois à partir de ce point



MY GREEK N°1



1-8 STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN, JAZZ BOX, TOGETHER.

- 1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
- 5-6 Croiser le PD devant le PG - PG derrière
- 7-8 PD à droite - PG à côté du PD

Partie B

1-8 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STOMP DOWN, STOMP DOWN, STOMP DOWN,

Note : Tenir la main de votre voisin à la manière grecque !

- 1-2 PD à droite - PG à côté du PD
- 3-4 PD à droite - PG à côté du PD
- 5& Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G
- 6& Talon D devant - Soulever le PD vers l'arrière en pliant le genou D
- 7&8 Sur place : Stomp Down du PD - Stomp Down du PG - Stomp Down du PD

9-16 SIDE, TOGETHER, SIDE, TOGETHER, HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, STOMP DOWN, STOMP DOWN, STOMP DOWN.

- 1-2 PG à gauche - PD à côté du PG
- 3-4 PG à gauche - PD à côté du PG
- 5& Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D
- 6& Talon G devant - Soulever le PG vers l'arrière en pliant le genou G
- 7&8 Sur place : Stomp Down du PG - Stomp Down du PD - Stomp Down du PG

Final : Dans la 6e section, remplacer le dernier Heel Ball Cross par :
PD à droite et lever les bras