



MONA LISA



Chorégraphe : Daniel Whittaker – UK – mars 2014

Musique : The Mona Lisa - Brad Paisley

Description : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, 3 TAGS (fin mur 1,3 et 8)

Niveau : Intermédiaire

Introduction : 24 temps (à partir du premier coup de batterie)

STEP, KICK BALL STEP, STEP, KICK BALL CHANGE, HEEL SWITCHES

- 1 PD devant
- 2&3-4 Kick PG devant, PG près du PD, PD devant, PG devant
- 5 & 6 Kick PD devant, PD près du PG, PG près du PD
- 7&8& Talon PD devant, PD près du PG, Talon PG devant, PG près PD

FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE ½ TURN

- 1 – 2 PD devant, revenir sur le PG à l'arrière
- 3 & 4 PD derrière, PG près PD, PD devant
- 5 – 6 PG devant, revenir sur le PD à l'arrière
- 7 & 8 ¼ T à gauche en posant PG à G, PD près PG, ¼ T à gauche, PG devant (06:00)

WALK, WALK, FORWARD SHUFFLE, STEP, PIVOT ¼, CROSS, SIDE

- 1 – 2 PD devant, PG devant (ou ½ T à gauche PD derrière, ½ T à gauche PG devant)
- 3 & 4 PD devant, PG près PD, PD devant
- 5 – 6 PG devant, ¼ T à D (09:00)
- 7 – 8 PG croise devant PD, PD à D

BACK ROCK, BALL CROSS ¼ TURN, COASTER STEP, STEP, ¼ TURN

- 1 – 2 PG croise derrière PD, PD devant
- &3-4 PG près PD, PD croise devant PG, ¼ T à D, PG derrière (12:00)
- 5 & 6 PD derrière, PG près PD, PD devant
- 7 – 8 PG devant, ¼ T à D, pointe PD près PG (03:00)

TAG : après le 1er, 3ème et 8ème murs (face 03:00, 09:00 et 12:00)

SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE, ½ TURN, FORWARD SHUFFLE (X2)

- 1 – 2 PD à D, revenir sur PG à G
- 3&4 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG
- 5 – 6 ¼ T à droite et PG derrière, ¼ T à droite et PD à D
- 7&8 PG devant, PD près PG, PG devant
- 9 – 16 Refaire les comptes 1 – 8