

LONELY DRUM

Chorégraphie de Darren Mitchell (*Juin 2017*)

Descriptions : 32 temps, 4 murs,

line-dance country

Niveau : novice

1 TAG

Départ : 5 x 8 comptes

Musique : "Lonely Drum" de Aaron Goodvin

1 – 8 STOMP, BOUNCE, BOUNCE, BOUNCE, TOE-HEEL-STOMP, TOE-HEEL-STOMP

1 **Stomp** : PD devant

&2& **Bounce** : Soulever Talon PD, abaisser Talon PD au sol, soulever Talon PD

3&4 **Bounce** : Poser talon PD au sol, lever talon PD, poser talon D au sol (*finir PDC sur PD*)

5&6 Taper Pointe PG à côté du PD, frotter Talon PG à côté du PD, Pas PD devant **en frappant le sol**

7&8 Taper Pointe PG à côté du PD, frotter Talon PG à côté du PD, Pas PD devant **en frappant le sol**

9 – 16 PADDLE TURN, SHUFFLE ACROSS, HIP-HIP-HIP, BEHIND-SIDE-ACROSS

1-2 Poser PG devant, ¼ **Tour à D** (PDC sur PD)

3&4 **Cross Shuffle** : Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

5&6 **Bump** : **Pas PD à D avec des coups de hanches** à D, à G, à D

7&8 Pas PG derrière PD, pas PD à D, **croiser PG devant PD** (3h)

17 – 24 TOE & TOE & HEEL & HEEL, TOGETHER, WALK, WALK, SHUFFLE FORWARD

1& Pointer PD à D, rassembler PD à côté PG,

2& Pointer PG à G, rassembler PG à côté PD

3& Talon PD devant, rassembler PD à côté PG,

4& Talon PG devant, rassembler PD à côté PG

5-6 Marche avant PD - PG

7&8 **Shuffle** : Pas PD devant, glisser PG à côté du PD, pas PD devant

25 – 32 PIVOT TURN, SHUFFLE FORWARD, STEP, DRAG, STEP, GRAD

1-2 Pas PG devant, ½ **Tour à D** (*PDC sur PD*) (9h)

3&4 **Shuffle** : Pas PG devant, Glisser PD à côté du PG, pas PG devant

5-6 **Grand pas PD devant**, glisser PG vers PD

7-8 **Grand pas PG devant**, glisser PD vers PG

TAG A la fin du mur 3, ajouter les 8 comptes suivant

1-2 **Rock Step** : Pas PD devant, revenir en appui sur le PG

3&4 **Shuffle Back** : Pas PD derrière, glisser PG à côté du PD, pas PD derrière ↓

5-6 **Rock Back** : Pas PG derrière, revenir en appui sur le PD

7&8 **Shuffle** : Pas PG devant, glisser PD à côté du PG, pas PG devant ↑