



GO MAMA GO



Chorégraphes : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie UK 2009

Description : 64 comptes – 4 murs – danse en ligne

Niveau : Novice

Musique : Let Your Momma Go – Ann Tayler (164bpm)

SIDE STEP RIGHT, TOGETHER, TURN ¼ RIGHT, HOLD, STEP, PIVOT TURN ½ RIGHT, TURN ¼ RIGHT, HOLD

- 1 – 2 PD à droite, PG près du PD
- 3 – 4 ¼ de tour à D et PD en avant, Hold
- 5 – 6 PG en avant, ½ tour à D (PdC sur PD)
- 7 – 8 ¼ de tour à D et PG à G, Hold (à 12 h)

Ici Tag et Restart au mur 6 (à 3 h)

BEHIND, HOLD, TURN ¼ LEFT, HOLD, RIGHT JAZZ BOX CROSS WITH HOLDS

- 1 – 4 Croiser PD derrière PG, Hold, ¼ de tour à G et PG devant, Hold
- 5 – 8 Croiser PD devant PG, Hold, PG en arrière, Hold
- 9 – 12 PD à D, Hold, Croiser PG devant PD, Hold (à 12 h)

Puis recommencez la danse au début.

BACK ROCK, TOE STRUT RIGHT, BACK ROCK, TOE STRUT LEFT

- 1 – 4 Rock PD en arrière, Revenir sur PG, Pointe PD à D, Abaisser le talon D
- 5 – 8 Rock PG en arrière, Revenir sur PD, Pointe PG à G, Abaisser le talon G

BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, SIDE ROCK, RECOVER, TURN ¼ RIGHT, STEP FORWARD, HOLD

- 1 – 4 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG, Hold
- 5 – 6 PG à gauche, ¼ de tour à D (PdC sur PD)
- 7 – 8 PG en avant, Hold

DIAGONAL LOCKS STEP (RIGHT & LEFT) WITH SCUFF

- 1 – 2 PD en diagonale avant, Lock PG derrière PD
- 3 – 4 PD en diagonale avant, Scuff PG en diagonale avant
- 5 – 6 PG en diagonale avant, Lock PD derrière PG
- 7 – 8 PG en diagonale avant, Scuff PD en diagonale avant

REVERSE RUMBA BOX

- 1 – 4 PD à D, PG près du PD, PD en arrière, Hold
- 5 – 8 PG à G, PD près du PG, PG en avant, Hold

STEP, PIVOT TURN ½ LEFT, STEP FORWARD, HOLD, FULL TURN RIGHT (TRAVELLING FORWARD), HOLD

- 1 – 4 PD en avant, ½ tour à G (PdC sur PG), PD en avant, Hold
 - 5 – 8 ½ tour à D et PG en arrière, ½ tour à D et PD en avant, PG en avant, Hold (à 9 h)
- Option facile pour 5 – 8 : Lock step PG en avant, Hold

SIDE STEP RIGHT, TOES TOUCHES IN-OUT-IN, SIDE STEP LEFT, TOE TOUCHES IN-OUT-IN

- 1 – 2 Grand pas PD à D, Touch PG près du PD
- 3 – 4 Pointer PG à G, Touch PG près du PD
- 5 – 6 Grand pas PG à G, Touch PD près du PG
- 7 – 8 Pointer PD à D, Touch PD près du PG

MAMBO TURN ½ RIGHT, STOMP FORWARD, HOLD FOR 3 COUNTS

- 1 – 4 Rock PD devant, Revenir sur PG, ½ tour à D et PD en avant, Hold
 - 5 – 8 Stomp PG devant (écarter les mains de chaque côté), Hold sur 3 comptes (à 3 h)
- Recommencez et Souriez !

Final au mur 8 (à 3 h)

Dancez les 12 premiers comptes puis ajouter :

- 13 – 14 Rock PG en arrière, Revenir sur PD
- 15 – 16 ¼ de tour à G et PG en avant, Hold (+ pose finale)