



# DANCING VIOLINS



**Musique:** Duelling Violins (Ronan Hardiman)  
**Chorégraphe :** Maggie Gallagher (mai 1999)  
**Type :** Phrased Line Dance, 2 murs, 112 temps  
**Niveau :** Débutants / Intermédiaires

La danse commence après 16 temps (43 sec.) : partie A (114 bpm = Reel Music) – partie B (122 bpm = Jig Music)  
Les séquences s'enchaînent : **AA BB AAA**

## **PARTIE A**

### **RIGHT SHUFFLE, ROCK, COASTER STEP, ½ TURN**

1 & 2 Shuffle D devant (DGD)  
3 – 4 Rock G devant, revenir sur PD  
5 & 6 Coaster step G (PG derrière, PD à côté du PG, PG devant)  
7 – 8 Pivot ½ tour à gauche (PD devant, ½ tour à gauche, passer le PDC sur le pied G)

**9 – 16 Reprendre 1 – 8**

### **STOMPS, HEELS**

1 – 2 Stomp D devant, Stomp G derrière  
3 & 4 Fans : pivoter les talons vers l'extérieur, vers l'intérieur, vers l'extérieur (PDC sur l'avant des pieds)  
5 – 6 Pivoter les talons vers l'intérieur, vers l'extérieur  
7 & 8 Pivoter les talons vers l'intérieur, vers l'extérieur, vers l'intérieur

### **RUNNING STEP BALLS, ROCK, ½ TURN SHUFFLE**

1 & 2 PD devant, PG (sur la plante) derrière le PD, PD devant  
& 3 & PG (sur la plante) derrière le PD, PD devant, PG (sur la plante) derrière le PD  
4 PD devant  
5 – 6 Rock G devant, revenir sur le PD  
7 & 8 ½ à gauche et Shuffle G devant (GDG)

**9 – 16 Reprendre 1 - 8**

### **ROCK FORWARD- BACK- FORWARD, ½ TURN**

1 – 2 Rock D devant, revenir sur PG  
3 – 4 Rock D derrière, revenir sur PG  
5 – 6 Rock D devant, revenir sur PG  
7 – 8 ½ tour à droite en posant le PD devant, PG devant

### **Note :**

**seulement sur le dernier mur de la danse, à la fin du dernier A, finir avec Stomp D à droite et lever les Bras.**

suite →



# DANCING VIOLINS



## PARTIE B

### STEP, SCUFFS

- 1 – 2 PD devant, Scuff G
- 3 – 4 PG devant, Scuff D
- 5 – 6 PD devant, PG devant
- 7 – 8 PD devant, Scuff G
- 1 – 2 PG devant, Scuff D
- 3 – 4 PD devant, Scuff G
- 5 – 6 PG devant, PD devant
- 7 – 8 PG devant, Scuff D

### SIDE SHUFFLE RIGHT, CROSS ROCK, SIDE SHUFFLE LEFT, CROSS ROCK

- 1 & 2 Shuffle D à droite (DGD)
- 3 – 4 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD
- 5 & 6 Shuffle G à gauche (GDG)
- 7 – 8 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG

### SIDE-TOGETHER-SIDE RIGHT, STOMP, SIDE-TOGETHER-SIDE LEFT, STOMP

- 1 – 2 PD à droite, PG à côté du PD
- 3 – 4 PD à droite, Stomp G
- 5 – 6 PG à gauche, PD à côté du PG
- 7 – 8 PG à gauche, Stomp D

### BIG STEP RIGHT, STOMP, BIG STEP LEFT, STOMP

*(En commençant le grand pas à droite, monter les bras à hauteur des épaules, bras gauche tendu, bras droit replié devant ; pendant le stomp, descendre les bras le long du corps. En commençant le grand pas à gauche, monter les bras à hauteur des épaules, bras droit tendu, bras gauche replié devant ; pendant le stomp, descendre les bras le long du corps)*

- 1 Grand pas à droite
- 2 – 3 Ramener le PG à côté du PD (2 temps)
- 4 Stomp G
- 5 Grand pas à gauche
- 6 – 7 Ramener le PD à côté du PG (2 temps)
- 8 Stomp D

### HEELS, PAUSE

- 1 – 2 Talon D devant, Pause
- & 3 – 4 Ramener le PD à côté du PG, Talon G devant, Pause
- & 5 & 6 Ramener le PG à côté du PD, Talon D devant, Ramener le PD à côté du PG, Talon G devant
- & 7 – 8 Ramener le PG à côté du PD, Talon D devant, Pause
- & 1 – 2 Ramener le PD à côté du PG, Talon G devant, Pause
- & 3 – 4 Ramener le PG à côté du PD, Talon D devant, Pause
- & 5 & 6 Ramener le PD à côté du PG, Talon G devant, Ramener le PG à côté du PD, Talon D devant
- & 7 – 8 Ramener le PD à côté du PG, Talon G devant, Pause

### WALKS, ½ TURN, SCUFF

- 1 – 7 En exécutant ½ tour à gauche : PG, PD, PG, PD, PG, PD, PG
- 8 Scuff D