



CUT A RUG



Musique : Roll Back The Rug (Scooter Lee)
Up! (Shania Twain)

Chorégraphe : Jo & Rita Thompson

Type : Ligne, 32 comptes, 2 murs

Niveau : Débutant

Départ : 16 temps avant de commencer la danse.

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE TOUCH

1 – 2 PD à D, PG près du PD

3 – 4 PD à D, Touch pointe G près du PD

5 – 6 PG à G, PD près du PG

7 – 8 PG à G, Touch pointe D près du PG

Option : Vous pouvez remplacer les 8 comptes précédents par une Vine à D et G en croisant derrière sur les comptes 2 et 6.

DIAGONAL STEP TOUCH

1 – 2 PD devant en diagonale à D, Touch pointe G près du PD

3 – 4 PG derrière en diagonale à G, Touch pointe D près du PG

5 – 6 PD derrière en diagonale à D, Touch pointe G près du PD

7 – 8 PG devant en diagonale à G, Touch pointe D près du PG

FORWARD DIAGONAL SLIDE RIGHT AND LEFT

1 – 2 PD devant en diagonale à D, Glisser le PG près du PD

3 – 4 PD devant en diagonale à D, Brosser le talon G devant

5 – 6 PG devant en diagonale à G, Glisser le PD près du PG

7 – 8 PG devant en diagonale à G, Brosser le talon D devant

Option : Les 8 comptes précédents peuvent être fait en Lock Step en croisant légèrement derrière sur les comptes 2 et 6.

STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, STEP, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD

1 – 2 PD devant, Pause

3 – 4 ¼ Tour à G (poids sur PG), Pause

5 – 6 PD devant, Pause

7 – 8 ¼ Tour à G (poids sur PG), Pause

REPRENDRE AU DEBUT, EN GARDANT LE SOURIRE !