



COME DANCE WITH ME



Chorégraphe : Jo THOMPSON - Highlands Ranch, COLORADO - USA / Mai 2002

Type : Line Dance, 32 temps, 4 murs

Niveau : débutant / novice

Musique : Come dance with me - Nancy HAYS - BPM 124/WCS

Introduction : 16 temps

DIAGONAL FORWARD LOCK RIGHT, DIAGONAL FORWARD LOCK LEFT

1-2 pas PD sur diagonale avant D - LOCK CROSS PG derrière PD (PG à D du PD)

3.4 pas PD sur diagonale avant D - BRUSH / SCUFF PG à côté du PD

5.6 pas PG sur diagonale avant G - LOCK CROSS PD derrière PG (PD à G du PG)

7.8 pas PG sur diagonale avant G - BRUSH / SCUFF PD à côté du PG

JAZZ BOX, ACROSS, VINE RIGHT SIDE, BEHIND, SIDE , ACROSS

1 à 4 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D –
CROSS PG devant PD (temps 4)

5 à 8 *WEAVE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RIGHT SCISSORS, LEFT SCISSORS

1.2.3 *SCISSOR STEP D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

4 HOLD (pause)

5.6.7 *SCISSOR STEP G* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

8 HOLD (pause)

RIGHT SCISSORS, SIDE, BEHIND, 1/4 TURN LEFT, FORWARD, 1/2 TURN LEFT

1.2.3 *SCISSOR STEP D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

4.5.6 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - **1/4 de tour G** pas PG avant

7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !