



CMR RAH RUMBA



Musique : I Should Have Been True - The Mavericks
Meet Me In Corpus – Larry Joe Taylor
I Hope You Want Me Too – The Mavericks - BPM 112
One Heart, One Mind – Back Door - BPM 122
Tricky Moon – George Ducas - BPM 140
He Drinks Tequila - Sammy Kershaw et Lorrie Morgan

Chorégraphie : de Stella Wilden
Description : 32 comptes, 4 murs, beginner line dance

LEFT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, RIGHT SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD

- 1-4 Pied gauche à gauche, pied droit à côté du pied gauche, pied gauche en avant, hold (pause)
- 5-8 Pied droit à droite, pied gauche à côté du pied droit, pied droit devant, hold

LEFT ROCK FORWARD, ROCK BACK, ROCK FORWARD, ROCK BACK

- 1-2 Rock step gauche avant
- 3-4 Rock step gauche arrière
- 5-6 Rock step gauche avant
- 7-8 Rock step gauche arrière

STEP, HOLD, LEFT 1/2 TURN, HOLD, ROCK STEP

- 1-2 Pied gauche devant, hold
- 3-4 En pivotant sur la plante du pied gauche faire un 1/2 tour vers la gauche et mettre le pied droit en arrière, hold
- 5-6 Rock step gauche arrière

STEP, HOLD, LEFT 1/2 TURN, HOLD, ROCK STEP

- 1-2 Pied gauche devant, hold
- 3-4 En pivotant sur la plante du pied gauche faire un 1/2 tour vers la gauche et mettre le pied droit en arrière, hold
- 5-6 Rock step gauche arrière

LEFT STEP 1/4 TURN LEFT, HOLD, STEP RIGHT TOGETHER, HOLD

- 1-2 Pied gauche légèrement en avant en tournant d'1/4 de tour vers la gauche, hold
- 3-4 Pied droit à côté du pied gauche, hold