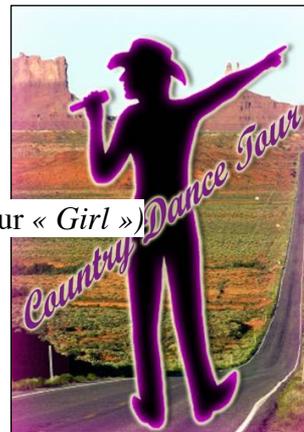


# Bonaparte's Retreat

Musique **Bonaparte's Retreat** (Glen CAMPBELL)  
Tempo 188 bpm (chorégraphie écrite à 94 bpm)  
Intro 8 temps (comptez lentement, à 94 bpm - démarrez sur « Girl »)  
Chorégraphe Maddison GLOVER (juin 2019)  
Sources Site de la chorégraphe : [illawarra.webs.com](http://illawarra.webs.com)  
Type 4 murs, 32 temps, Two-Step, Débutant / Novice  
Particularités 1 Restart  
Termes **Sailor Step G + 1/4 tour G** : 1. Croiser G derrière D + 1/8 tour G,  
&. 1/8 tour G + Pas D à D,  
2. Pas G avant.



**Coaster Cross** (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (Poids Du Corps sur plante G),  
&. Ramener D près de G (PDC sur plante D),  
2. Croiser G devant D (PDC sur pied G entier).

## **Section 1 : R Toe Fwd, R Toe Side, R Toe Fwd, Hitch, Side, L Toe Fwd, L Toe Side, 1/4 L Turning Sailor,**

1 – 2 Pointe D avant, Pointe D à D, 12:00  
3 & 4 Pointe D avant, Hitch D (*Option : rajouter Scoot/Petit Saut vers D*), Pas D à D,  
5 – 6 Pointe G avant, Pointe G à G,  
7 & 8 & Sailor Step G + 1/4 tour G, 09:00

## **S2 : R Step Lock Step Scuff, L Step Lock Step Scuff, R Step 1/2 L Pivot, Out Out In In,**

1 & 2 & Pas D avant, Bloquer G derrière D, Pas D avant, Scuff G,  
3 & 4 & Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant, Scuff D,  
5 – 6 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+PDC G), 03:00  
7 & 8 & Pas D en diagonale avant D (Out), Pas G à G (Out), Pas D arrière (In), Ramener G près D (In),  
*Note : Lorsque que l'interprète chante « Sweetest / Pleeease », élevez-vous sur la plante des pieds.*

**Particularité : RESTART Sur le 4<sup>e</sup> mur** (commencé face 09:00), reprenez la danse du début (face 12:00)  
(Glen Campbell annonce les cornemuses « Bagpipes! »)

## **S3 : Walk R L, R Forward Mambo, Walk Back L R, L Coaster Cross,**

1 – 2 Pas D avant, Pas G avant,  
3 & 4 Pas D avant, Revenir sur G, Pas D arrière,  
5 – 6 Pas G arrière, Pas D arrière,  
7 & 8 Coaster Cross G,

## **S4 : Rumba Box (R & Forward), R Back Lock Back, L Back Mambo.**

1 & 2 Pas D à D, Ramener G (près de D), Pas D avant,  
3 & 4 Pas G à G, Ramener D (près de G), Pas G arrière,  
5 & 6 Pas D arrière, Croiser G devant D, Pas D arrière,  
7 & 8 Pas G arrière, Revenir sur D, Pas G avant. (03:00)

**Recommencez du début ... et gardez le sourire !!**

**FIN**

Vous faite face à 12:00 pour commencer votre dernier mur. Dansez la Section 1 en terminant 7 & 8 avec un Coaster Step G.

Traduit par Lilly WEST, [lilly@lillywest.fr](mailto:lilly@lillywest.fr), en utilisant la terminologie NTA, pour

**www.CountryDanceTour.com**