

ALWAYS HUMBLE



Chorégraphe Willie Brown (Scotland février 2022)

Description Line, 32 comptes, 4 murs, 2 restarts

Musique Humble by Ian Munsick

Rythme 120 BPM

Niveau Débutant

Débuter la danse après 48 temps

SECTION 1 – STEP, LOCK, STEP-LOCK-STEP x2

- 1-2 Poser PD en diagonale avant droite, Lock PG croisé derrière PD
- 3&4 Toujours en diagonale avant droite : poser PD en avant, Lock PG derrière PD, poser PD en avant
- 5-6 Poser PG en diagonale avant gauche, Lock PD derrière PG,
- 7&8 Toujours en diagonale avant gauche : poser PG en avant, Lock PD derrière PG, poser PG en avant

SECTION 2 – CROSS, BACK, CHASSE, CROSS, BACK, CHASSE ¼

- 1-2 En se remettant droit croiser PD devant PG, revenir Poids Du Corps sur PG
- 3&4 Pas chassé lateral droit, poser PD à droite, glisser PG à côté PD, poser PD à droite
- 5-6 Croiser PG devant PD, revenir Poids Du Corps sur PD
- 7&8 Poser PG à gauche, glisser PD à côté PG, **pivoter 1/4 à gauche ET** poser PG en avant

9h00

SECTION 3 – TOE SWITCHES RLR, CLAPx2, HEEL SWITCHES RLR, CLAPx2

- 1&2 Toucher pointe PD à droite(1), ramener PD à côté PG(&), toucher pointe PG à gauche(2)
- &3&4 Ramener PG à côté PD(&), toucher pointe PD à droite(3), CLAP des mains deux fois (&4)
- 5&6 Toucher talon PD en avant(5), ramener PD à côté PG(&), toucher talon PG en avant(6)
- &7&8 Ramener PG à côté PD(&), toucher talon PD en avant(7), CLAP des mains deux fois (&8)

RESTART à ce niveau sur les murs 4 et 8, les deux fois face à 12h00

SECTION 4 – SHUFFLE FORWARD, ROCK, RECOVER, SHUFFLE BACK, ROCK, RECOVER

- 1&2 Poser PD en avant, glisser PG à côté PD, poser PD en avant (pas chassé avant droit)
- 3-4 Poser PG en avant, revenir Poids Du Corps sur PD
- 5&6 Poser PG en arrière, glisser PD à côté PG, poser PG en arrière (pas chassé arrière gauche)
- 7-8 Poser PD en arrière, revenir Poids Du Corps sur PG

Recommencez et souriez